

**LAPORAN MONITORING PERENCANAAN PROSES
PEMBELAJARAN, KEHADIRAN DOSEN DAN MAHASISWA
DALAM PEMBELAJARAN SEBELUM UTS
TAHUN AJAR 2019/2020**



**LEMBAGA PENJAMINAN MUTU
UNIVERSITAS HINDU INDONESIA**

2019

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|----|
| Daftar Isi | i |
| Daftar Tabel | ii |
| I. Latar Belakang | 1 |
| II. Tujuan Monitoring | 1 |
| III. Definisi Istilah | 2 |
| IV. Prosedur Monitoring | 2 |
| V. Jadwal Kegiatan Monitoring | 3 |
| VI. Hasil Monitoring | 4 |
| VII. Saran | 19 |
| Lampiran | |

DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|--|----------------|
| 01. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Filsafat Agama Hindu | 4 |
| 02. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Hukum Agama Hindu | 4 |
| 03. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Hukum Adat | 4 |
| 04. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Manajemen | 4 |
| 05. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Akuntansi..... | 5 |
| 06. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Biologi | 6 |
| 07. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Sistem Informasi.. | 6 |
| 08. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Teknik Sipil | 6 |
| 09. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota | 6 |
| 10. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Ayurveda | 7 |
| 11. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Agama Hindu | 7 |
| 12. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu | 7 |
| 13. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu | 7 |
| 14. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu | 8 |
| 15. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu | 8 |
| 16. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Hukum Agama Hindu | 8 |
| 17. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Hukum Adat | 8 |
| 18. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Manajemen | 9 |
| 19. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Akuntansi | 9 |
| 20. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Biologi | 9 |
| 21. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Sistem Informasi | 9 |
| 22. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Teknik Sipil | 9 |

| | |
|--|----|
| 23. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota | 9 |
| 24. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Ayurveda | 10 |
| 25. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Agama Hindu | 10 |
| 26. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu | 10 |
| 27. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu | 11 |
| 28. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu | 11 |
| 29. Dosen Pada Program Studi Filsafat Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%..... | 12 |
| 30. Dosen Pada Program Studi Hukum Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 13 |
| 31. Dosen Pada Program Studi Manajemen yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 14 |
| 32. Dosen Pada Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 15 |
| 33. Dosen Pada Program Studi Ayurveda yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 16 |
| 34. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 17 |
| 35. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 17 |
| 36. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% | 19 |

MONITORING PERENCANAAN PROSES PEMBELAJARAN, KEHADIRAN DOSEN DAN MAHASISWA DALAM PEMBELAJARAN

I. Latar Belakang

Mutu pendidikan tinggi adalah tingkat kesesuaian antara penyelenggaraan Pendidikan tinggi dengan Standar Pendidikan Tinggi yang terdiri atas Standar Nasional Pendidikan Tinggi dan Standar Pendidikan Tinggi yang Ditetapkan oleh Perguruan Tinggi (Pasal 1 ayat 1 Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016). Universitas Hindu Indonesia berkomitmen terus meningkatkan mutu penyelenggaraan pendidikan, terutama di bidang akademik melalui Sistem Penjaminan Mutu Internal. SPMI dilakukan melalui mekanisme siklus proses yang meliputi (Pasal 5 ayat 1 kemenristekdikti No. 62 Tahun 2016 1): Penetapan, Pelaksanaan, Evaluasi, Pengendalian, dan Peningkatan (PPEPP). Monitoring dan evaluasi internal (Monev-In) merupakan salah satu kegiatan proses evaluasi dalam SPMI sebagai upaya memperoleh data melalui serangkaian kegiatan pengukuran, analisis, dan pengambilan keputusan.

Hasil Monev -In menjadi bahan bagi pimpinan program studi, fakultas dan/atau universitas dalam melakukan tahapan proses SPMI selanjutnya, yaitu: Pengendalian dan Peningkatan. Monev-In yang dilakukan Lembaga Penjaminan Mutu bekerja sama dengan Unit Penjaminan Mutu Fakultas (UPMF) serta Pelaksanan Penjaminan Mutu Program Studi (PPMP), khusus untuk persiapan proses pembelajaran. Proses pembelajaran merupakan salah satu standar kegiatan akademik berdasarkan Peremnriskdikti No. 44 Tahun 2015. Monev-In Proses pembelajaran melibatkan pihak pelanggan, yaitu dosen dan mahasiswa. Oleh Karena itu, responden dalam Monev-In persiapan proses pembelajaran adalah dosen dan mahasiswa.

II. Tujuan Monitoring

1. Memonitoring kesesuaian atau ketercapaian standar mutu proses pembelajaran pada masing-masing program studi (berkaitan dengan persiapan pembelajaran, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam pembelajaran).
2. Mengevaluasi temuan hasil Monev-In dalam upaya pengendalian dan peningkatan kualitas proses pembelajaran pada program studi masing di Unhi.
3. Menindaklanjuti temuan dalam mengendalikan dan meningkatkan kualitas proses pembelajaran.

III. Definisi Istilah

1. Proses pembelajaran adalah kegiatan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian proses dan hasil pembelajaran untuk setiap mata kuliah yang diselenggarakan pada masing-masing program studi.
2. Perencanaan proses pembelajaran adalah persiapan proses pembelajaran yang disusun oleh dosen untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam Kontrak Perkuliahan, Silabus dan Rencana Pembelajaran Semester (RPS).
3. Kehadiran dosen dalam proses pembelajaran adalah jumlah kehadiran dosen mengajar dengan bukti menandatangani berita acara perkuliahan.
4. Kehadiran mahasiswa dalam proses pembelajaran dengan menandatangani daftar hadir perkuliahan setiap mata kuliah.
5. Dosen adalah perencana, pelaksana, dan penilai selama proses pembelajaran dalam kurun waktu tertentu (semester) yang dimonitoring dan dievaluasi kinerjanya
6. Mahasiswa adalah peserta proses pembelajaran yang memberikan respon dalam monev proses pembelajaran.

IV. Prosedur Monitoring

Standar Operasional Prosedur (SOP) monitoring dan evaluasi proses pembelajaran meliputi langkah-langkah sebagai berikut:

1. Lembaga Penjaminan Mutu menyiapkan rencana Monev-In perencanaan proses pembelajaran, dan kehadiran dosen dan mahasiswa.
2. Monev-In Perencanaan Pembelajaran mengajukan surat permohonan kepada Rektor untuk membuat surat pemberitahuan pelaksanaan Monev-In persiapan pembelajaran, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran akhir semester yang telah berjalan kepada program studi di lingkungan Unhi.
3. Lembaga Penjaminan Mutu mengirim surat pemberitahuan pelaksanaan Monev-In perencanaan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran, kepada program studi melalui dekan.
4. Dekan berkoordinasi dengan UPMF dan PPMP untuk melaksanakan Monev-In persiapan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran.
5. UPMF dan PPMP menyiapkan data berkaitan dengan Monev-In perencanaan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran.

6. LPMU membuat rekapitulasi hasil monev dan dilaporkan ke pimpinan Universitas/Fakultas/Program Studi untuk ditindaklanjuti.
7. Pimpinan Universitas/Fakultas/Program Studi menerima laporan hasil monev untuk ditindaklanjuti.

V. Jadwal Kegiatan Monitoring

Kegiatan Monitoring dilaksanakan pada:

Hari/tanggal : Senin-Sabtu, 28 Oktober – 2 November 2019

Jam : 09.00-selesai

Tempat : Ruang masing-masing Kaprodi di lingkungan Unhi

VI. Hasil Monitoring

A. Hasil Monev berkaitan dengan Perencanaan Pembelajaran pada Program Studi S1 secara keseluruhan dapat dilaporkan sebagai berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 01. berikut.

Tabel 01. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|-----|
| 1. | I | 90% | 90% | 90% |
| 2. | III | 33% | 33% | 44% |
| 3. | V | 67% | 67% | 67% |
| 4. | VII | 86% | 86% | 86% |

2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 02. berikut.

Tabel 02. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 100% | 100% |

3. Program Studi Hukum Adat, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 03. berikut.

Tabel 03. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |

4. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata seperti Tabel 04. berikut.

Tabel 04. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|---------------|---------------------|---------|------|
| 1. | I A Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 2. | I A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 3. | I A Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 4. | I B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 5. | I B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 6. | I B Eksekutif | 100% | 100% | 100% |

| | | | | |
|-----|-----------------|------|------|------|
| 7. | I C Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 8. | I C Sore | 100% | 100% | 100% |
| 9. | III A Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 10. | III A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 11. | III A Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 12. | III B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 13. | III B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 14. | III B Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 15. | III C Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 16. | III C Sore | 100% | 100% | 100% |
| 17. | V A Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 18. | V A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 19. | V A Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 20. | V B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 21. | V B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 22. | V B Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 23. | V C Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 24. | V C Sore | 100% | 100% | 100% |

5. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata seperti Tabel 05. berikut.

Tabel 05. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|-----------------|---------------------|---------|------|
| 1. | I A Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 2. | I B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 3. | I A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 4. | I B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 5. | I C Sore | 100% | 100% | 100% |
| 6. | I A Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 7. | I B Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 8. | III A Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 9. | III B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 10. | III A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 11. | III B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 12. | III A Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 13. | III B Eksekutif | 100% | 100% | 100% |
| 14. | V A Pagi | 100% | 100% | 100% |

| | | | | |
|-----|-------------|------|------|------|
| 15. | V B Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 16. | V A Sore | 100% | 100% | 100% |
| 17. | V B Sore | 100% | 100% | 100% |
| 18. | V Eksekutif | 100% | 100% | 100% |

6. Program Studi Biologi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains seperti Tabel 06. berikut.

Tabel 06. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 100% | 100% |

7. Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains seperti Tabel 07. berikut.

Tabel 07. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |

8. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik seperti Tabel 08. berikut.

Tabel 08. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 100% | 100% |

9. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik seperti Tabel 09. berikut.

Tabel 09. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 100% | 100% |

10. Program Studi Ayurveda, Fakultas Kesehatan Ayurveda seperti Tabel 10. berikut.

Tabel 10. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 86% | 86% | 86% |

11. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 11. berikut.

Tabel 11. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I Pagi | 78% | 78% | 78% |
| 2. | I Sore | 78% | 78% | 78% |
| 3. | III Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 4. | III Sore | 100% | 100% | 100% |
| 5. | V Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 6. | VII Pagi | 100% | 100% | 100% |
| 7. | VII Sore | 100% | 100% | 100% |

12. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 12. berikut.

Tabel 12. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |
| 3. | V | 100% | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 100% | 100% |

13. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 13. berikut.

Tabel 13. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|-----|
| 1. | I | 70% | 90% | 70% |
| 2. | III | 90% | 90% | 90% |
| 3. | V | 90% | 90% | 90% |
| 4. | VII | 75% | 75% | 50% |

14. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 14. berikut.

Tabel 14. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

| No. | Semester | Kontrak Perkuliahan | Silabus | RPS |
|-----|----------|---------------------|---------|------|
| 1. | I | 100% | 100% | 100% |
| 2. | III | 100% | 100% | 100% |

- B. Hasil Monitoring Tatap Muka dalam Proses Pembelajaran oleh Dosen dan Mahasiswa seperti berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 15. Tatap Muka oleh Dosen dalam Pembelajaran pada Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu sebagai berikut:

Tabel 15. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 94.29% | 93.37% |
| 2. | III | 88.89% | 93.97% |
| 3. | V | 85.71% | 93.21% |
| 4. | VII | 75.51% | 93.69% |

2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 16. berikut.

Tabel 16. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Hukum Agama Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 11.43% | 93.75% |
| 2. | III | 100% | 93.33% |
| 3. | V | 89.29% | 95.43% |
| 4. | VII | 100% | 94.16% |

3. Program Studi Hukum Adat, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya seperti Tabel 17. berikut.

Tabel 17. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Hukum Adat

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 100% | 93.97% |

4. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata seperti Tabel 18. berikut.

Tabel 18. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Manajemen

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 87.10% | 82.25% |
| 2. | III | 98.88% | 93.55% |
| 3. | V | 84.72% | 81.82% |

5. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata seperti Tabel 19. berikut.

Tabel 19. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Akuntansi

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 96.82% | 93.82% |
| 2. | III | 95.83% | 93.50% |
| 3. | V | 100% | 93.37% |

6. Program Studi Biologi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains seperti Tabel 20. berikut.

Tabel 20. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Biologi

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 100% | 93.51% |
| 2. | III | 100% | 93.79% |
| 3. | V | 100% | 79.05% |
| 4. | VII | 100% | 94.23% |

7. Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains seperti Tabel. 21 berikut.

Tabel. 21 Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Sistem Informasi

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 100% | 93.33% |

8. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik seperti Tabel 22 berikut.

Tabel 22. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Teknik Sipil

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 100% | 92.67% |
| 2. | III | 100% | 90.11% |
| 3. | V | 100% | 92.70% |
| 4. | VII | 100% | 96.04% |

9. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik seperti Tabel 23. berikut.

Tabel 23. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 98.21% | 95.23% |
| 2. | III | 97.96% | 89.77% |
| 3. | V | 97.62% | 91.06% |
| 4. | VII | 100% | 91.22% |

10. Program Studi Ayurweda, Fakultas Kesehatan Ayurweda seperti Tabel 24. berikut.

Tabel 24. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Ayurweda

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 89.61% | 94.57% |
| 2. | III | 87.50% | 93.37% |
| 3. | V | 87.30% | 96.36% |
| 4. | VII | 61.04% | 96.38% |

11. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 25. berikut.

Tabel 25. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Agama Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 89.49% | 95.13% |
| 2. | III | 96.94% | 101% |
| 3. | V | 98.41% | 95.09% |
| 4. | VII | 100% | 97% |

12. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 26. berikut.

Tabel 26. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 100% | 93.52% |
| 2. | III | 100% | 93.39% |
| 3. | V | 100% | 100% |
| 4. | VII | 100% | 93.51% |

13. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 27. berikut.

Tabel 27. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 78.57% | 88.30% |
| 2. | III | 75.71% | 94.34% |
| 3. | V | 75.71% | 75.79% |
| 4. | VII | 75% | 99.60% |

14. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan seperti Tabel 28. berikut.

Tabel 28. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu

| No. | Semester | Tatap Muka Oleh Dosen (%) | Tatap Muka Mahasiswa (%) |
|-----|----------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | I | 88.89% | 93.30% |
| 2. | III | 100% | 93.12% |

C. Mata Kuliah yang Belum Dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS sebagai berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya.
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontra Perkuliahan dan RPS adalah Pengantar Weda, Filsafat kebudayaan, Filsafat Vedanta, Filsafat Pancasila, Filsafat Abad Pertengahan, Tattwa, Pariwisata Budaya, Kepemangkuan, Itihasa, Filsafat Ilmu dan Psikologi Agama.
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Filsafat manusia.
2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
3. Program Studi Hukum Adat, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
4. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
5. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
6. Program Studi Biologi, Fakultas Informasi Teknologi dan Sains. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
7. Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Informasi Teknologi dan Sains. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
8. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.

9. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Tata Kota, Fakultas Teknik. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
10. Program Studi Ayurveda, Fakultas Kesehatan Ayurveda. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
11. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan.
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Dasar-dasar kesusilaan Hindu, Bahasa Bali,
12. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
13. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan.
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Pendidikan Agama Hindu, Perkembangan Peserta, Metode Penelitian Pendidikan, dan Teknik Melaras Gamelan.
Mata kuliah yang tidak dilengkapi Kontrak Kuliah dan RPS adalah Filsafat dan Sejarah Karawitan.
14. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.

D. Temuan pada Tatap Muka dalam Proses Pembelajaran < 75% (7 Kali Pertemuan)

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya. Ada dosen pada program studi Filsafat Agama Hindu belum melaksanakan tatap muka <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 29. Dosen Pada Program Studi Filsafat Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|--|-----------------------------|------------|----------|
| 1. | Drs. I Putu Sarjana, M.Si | Pendidikan Agama Hindu | 6x | I |
| | | Seminar | 4x | VII |
| 2. | I Gede Jaya Kumara,SS.,MA | Sejarah Filsafat Kuno | 6x | I |
| 3. | I Gusti Agung Paramitha, S.Ag., M.Si | Logika | 6x | I |
| | | Jurnalistik | 4x | VII |
| 4. | Dra. I Gusti Ayu Ngurah,M.Si | Sejarah Evolusi Hindu India | 6x | I |
| 5. | Prof. Dr. I Wayan Suka Yasa, M.Si | Filsafat Vedanta | 4x | III |
| 6. | I Made Raditia Suputra Sanjaya, S.Fil.,M.Han | Filsafat Abad Pertengahan | 5x | III |
| 7. | Dra. I Gusti Ayu Artatik,M.Si | Acara Agama | 6x | III |
| 8. | Drs. IB Kade Suarioka, M.Si | Itihasa | 6x | III |
| 9. | | Upaweda | 5x | V |

| | | | | |
|-----|---|--------------------------------|----|-----|
| | I Nyoman Sudanta, S.Ag., M.Si | Seni Sakral | 4x | V |
| 10. | Ida Rsi Bujangga Waesnawa Shri Satya Jyoti | Kepemangkuan | 5x | V |
| 11. | Dr. I Wayan Martha, SH., M.Si | Nitisastra | 5x | V |
| 12. | I Wayan Dauh, S.Ip.,M.Si | Teknik Guiding | 6x | VII |
| 13. | I Ketut Winantra, S.Si.,M.Si | Computer | 4x | VII |
| 14. | I Putu Gede Suyoga, ST.,MT | Arsitektur Tradisional Bali | 5x | VII |

2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya. Ada dosen pada program studi Hukum Agama Hindu belum melaksanakan tatap muka <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 30. Dosen Pada Program Studi Hukum Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|--|----------------------------|------------|----------|
| 1. | Drs. I Putu Sarjana, M.Si | Pendidikan Agama Hindu | 0x | I |
| | | Hukum Ekonomi Hindu | 4x | V |
| 2. | I Gst Ngurah Alit Saputra, S.Sos., M.Si | Pendidikan Pancasila | 0x | I |
| 3. | IB Made Sadu Gunawan, SS., M.Hum | Bahasa Inggris Hukum | 0x | I |
| 4. | Drs. Ni Nyoman Sri Winarti, M.Si | Bahasa Indonesia | 0x | I |
| | Drs. AA Gde Griya, S.Hum | Ilmu Negara | 0x | I |
| 5. | Dr. I Wayan Martha, SH., M.Si | Nitisastra | 0x | I |
| | | Hukum Pariwisata | 6x | V |
| | | Hukum Kekayaan Intelektual | 6x | V |
| 6. | AA Gede Putrayasa, M.Si | Pegantar Ilmu Hukum | 0x | I |
| | | Pengantar Hukum Indonesia | 0x | I |
| 7. | Dra. I Gusti Ayu Artatik, M.Si | Pengantar Hukum Hindu | 0x | I |
| 8. | Ni Luh Made Elida Rani, SH.,MH | Hukum Perburuhan | 6x | V |

3. Program Studi Hukum Adat, Fakultas Ilmu Agama Seni dan Budaya. Seluruh dosen pada program studi Hukum Adat telah melaksanakan tatap muka >75%.

4. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata. Ada beberapa dosen pada program studi Manajemen yang jumlah tatap muka nya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 31. Dosen Pada Program Studi Manajemen yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|--|---------------------------------------|------------|------------|
| 1. | IA Sasmita Dewi,SE.,MM | Pengantar Manajemen | 6x | I C Pagi |
| | | Pengantar Manajemen | 0x | I C Sore |
| | | Manajemen Resiko | 5x | V A Pagi |
| 2. | I Wayan Wahyudi, S.Si.,M.Si | Ilmu Alamiah Dasar | 6x | I C Pagi |
| | | Ilmu Alamiah Dasar | 0x | I C Sore |
| 3. | Pt. Krisna Adwitya Sanjaya,SE.,M.Si | Pengantar Ekonomi Mikro | 0x | I C Sore |
| 4. | Ni Wyn Wina Premayani, SE.,MM | Pengantar Bisnis | 0x | I C Sore |
| | | Manajemen Strategis | 0x | V C Sore |
| 5. | Rai Dwi Andayani, SE.,M.Si | Matematika Ekonomi | 0x | I C Sore |
| 6. | Dra. Ni Nyoman Sri Winarti, M.Si | Bahasa Indonesia | 0x | I C Sore |
| 7. | SA Juliari, S.Ag.,M.Si | Pendidikan Agama | 0x | I C Sore |
| 8. | I Wayan Dauh, S.Ip., M.Si | Pancasila | 0x | I C Sore |
| 9. | SA Arie Indraswarawati, SE.,M.Si.,Ak.,CA | Pengantar Akuntansi | 0x | I C Sore |
| 10. | Made Dian Putri Agustina, SE.,M.Si | Operation Research (OR) | 6x | III A Pagi |
| 11. | Putu Yudy Wijaya, SE.,M.Si | Statistik Ekonomi Lanjutan | 6x | III A Pagi |
| 12. | Dr. Dra. Ni Made Indiani, M.Si | Perilaku Organisasi | 6x | III A Pagi |
| 13. | Gusti Alit Suputra, SE.,MM | Perilaku Organisasi | 6x | III C Pagi |
| 14. | Dr. AA. Ngurah Sadiartha, SE.,MM | Bank & Lembaga Keuangan Lanjutan (LPD | 6x | III C Pagi |
| | | Koperasi & UKM | 5x | V B Sore |
| 15. | Dr. Putri Anggreni, SE., MBA.,M.Pd | Sosiologi Politik | 5x | V A Sore |
| | | Sosiologi Politik | 5x | V B Sore |
| | | Sosiologi Politik | 0x | V C Sore |
| 16. | Dr. IAP Widani Sugianingrat, SE.,MM | Komunikasi Bisnis | 6x | V A Sore |
| | | Komunikasi Bisnis | 6x | V B Sore |
| | | Komunikasi Bisnis | 0x | V C Sore |
| 17. | | Manajemen Resiko | 6x | V A Sore |

| | | | | |
|-----|--|-----------------------|----|----------|
| | Drs. I Made Jaya Serasa Berana, M.Si | Manajemen Resiko | 6x | V B Sore |
| 18. | I Wayan Suartina, SE.,MM | Metodologi Penelitian | 6x | V B Pagi |
| 19. | Drs. I Wayan Surtha, MM | Etika Bisnis | 6x | V C Pagi |
| 20. | Milla Permata Sunny, SE.,MM | Etika Bisnis | 0x | V C Sore |
| 21. | Ni Luh Adisti Abiyoga W, SE.,MM | Metodologi Penelitian | 0x | V C Sore |
| 22. | Dr. Tjok Gede Indraputra, SE.,SH.,M.Ak.,MAP | Ekonomi Internasional | 0x | V C Sore |
| 23. | Ni Nym Adityarini Abiyoga Vena Swara, SE.,M.Si | Koperasi & UKM | 0x | V C Sore |
| 24. | Putu Herny Susanti, SE.,M.Par | Bisnis Pariwisata | 0x | V C Sore |
| 25. | IA Anggawulan Saraswati, SE.,MM | Manajemen Resiko | 0x | V C Sore |

5. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Pariwisata. . Seluruh dosen pada program studi Akuntansi telah melaksanakan tatap muka >75%.
6. Program Studi Biologi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains. Teknik. Seluruh dosen pada program studi Biologi telah melaksanakan tatap muka >75%.
7. Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi dan Sains. Teknik. Seluruh dosen pada program studi Biologi telah melaksanakan tatap muka >75%.
8. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik. Seluruh dosen pada program studi Teknik Sipil telah melaksanakan tatap muka >75%.
9. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik. Ada dosen pada program studi Perencanaan Wilayah dan Kota belum melaksanakan tatap muka <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 32. Dosen Pada Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|--|-----------------------------|------------|----------|
| 1. | I Gusti Agung Paramita, S.Ag., M.Si | Bahasa Indonesia | 6x | I |
| 2. | I Wayan Damar Windu Kurniawan, S.Si., M.Sc | Perencanaan Tata Guna Lahan | 6x | III |
| 3. | Dr. I Nyoman Sukamara, CES | Pembiayaan Pembangunan | 6x | V |

10. Program Studi Ayurveda, Fakultas Kesehatan Ayurveda. Ada dosen pada program studi Ayurveda belum melaksanakan tatap muka <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 33. Dosen Pada Program Studi Ayurveda yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|---|---|------------|----------|
| 1. | Dra. Ni Nyoman Sri Winarti, M.Si | Bahasa Indonesia | 5x | I |
| 2. | IB Gde Nova Winarta, S.Pd.H.,M.Hum | Bahasa Inggris | 5x | I |
| 3. | Drs. I Wayan Surtha, MM | Kewirausahaan | 6x | I |
| 4. | Prof. Ir. I Wayan Redi Aryanata, M.Sc | Biokimia | 5x | I |
| 5. | Prof. Dr. I Ketut Suda, M.Si | Kewarganegaraan | 6x | I |
| 6. | Ni Putu Ekayani Scorpianthy, L. S.Si., Apt., M.Biomed | Pharmakologi dan Farmasi | 6x | III |
| 7. | Ir. A. A. Putu Agung Mediastari, MP | Fitofarmaka | 6x | III |
| 8. | dr. I Wayan Artana., SH., M.Biomed | Psikologi Kesehatan | 6x | III |
| 9. | Cokordo Putra, ST.,M.Si | Naturopati (susu, madu, air kencing, air mineral & natural) | 4x | III |
| 10. | IB. Putra Suta,S.Ag.,M.Si | Diagnostik & Pengobatan Ayurveda | 6x | III |
| 11. | dr. I Gede Ariyasa,M.M.Kes | Penyakit Jiwa | 6x | V |
| 12. | dr. Kadek Trisnadewi, Dpl., CIBTAC., M.Biomed | Imfoten & Awet Muda | 6x | V |
| 13. | | Obstetri & Ginikologi | 6x | V |
| 14. | drg. Eka Swadnyani | Penyakit THT & Gigi | 4x | V |
| 15. | Ni Made Sinarsari, S.Kes.H.,M.Si | Akupressure | 6x | V |
| 16. | dr. I Nyoman Suartha,M.Repro | Penyakit Kulit & Kelamin | 5x | V |
| 17. | Tjok Gde Kertayasa | Hemeopati | 5x | VII |

11. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Agama Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 34. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|------------------------------------|------------------------------|------------|----------|
| 1. | I Nyoman Winyana, S.Sn., M.Si | Pancasila | 6x | I Pagi |
| 2. | Dra. Ni Nyoman Sri Winarti, M.Si | Bahasa Indonesia | 6x | I Pagi |
| 3. | Dr. Ida Ayu Komang Arniati, M.Si | Dasar-dasar Kesusilaan Hindu | 5x | I Pagi |
| | | Dasar-dasar Kesusilaan Hindu | 6x | I Sore |
| 4. | Drs. A.A Gede Dira, M.Si | Bahasa Bali | 6x | I Pagi |
| 5. | W.A. Sindhu Gitananda, SS., M.Hum | Kesusastraan Hindu | 6x | I Pagi |
| 6. | IB. Purwa Sidemen, S.Ag., M.Si | Sejarah Evolusi Hindu India | 5x | I Pagi |
| | | Sejarah Evolusi Nusantara | 6x | III Sore |
| 7. | Dr. Ni Made Sukrawati, S.Ag., M.Si | Acara Hindu | 6x | III Sore |
| 8. | Dr. I Made Yudabakti, S.SP., M.Si | Itihasa | 6x | III Sore |
| 9. | I Ketut Winantra, S.Si., M.Pd.H | Evaluasi Pendidikan | 6x | V Pagi |

12. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan. Seluruh dosen pada program studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu telah melaksanakan tatap muka >75%.

13. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 35. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|---------------------------------|----------------------|------------|----------|
| 1. | I Ketut Winantra, S.Si., M.Pd.H | Kewarganegaraan | 6x | I |
| | | Statistik Pendidikan | 6x | III |
| 2. | Dr. I Gusti Bagus Wirawan, M.Si | Bahasa Indonesia | 5x | I |

| | | | | |
|-----|--|---------------------------------|----|-----|
| 3. | I Nyoman Winyana, S.SKar., M.Si | Pancasila | 5x | I |
| | | Filsafat | 6x | I |
| | | Filsafat Seni | 6x | III |
| | | Metode Penciptaan | 5x | V |
| | | Seminar Usulan Penelitian | 3x | VII |
| 4. | Dr. Ni Made Sukrawati, S.Ag., M.Si | Pendidikan Agama Hindu | 6x | I |
| 5. | Putu Agustana, S.Sn., M.Si | Pengetahuan Bahan | 5x | I |
| | | Gending Calonarang | 3x | III |
| 6. | I Ketut Rudita, S.Sn., M.Si | Pengantar Karawitan | 6x | I |
| | | Literatur Musik Nusantara | 4x | V |
| 7. | I Nyoman Surianta, S.Sn., M.Si | Tembang | 6x | I |
| | | Manajemen Seni | 5x | III |
| | | Manajemen Seni Pertunjukan | 6x | V |
| | | Sastra Lagu | 3x | V |
| 8. | Drs. Anak Agung Gede Dira, M.Si | Sastra Jawa Kuno | 5x | I |
| 9. | Pande Gde Eka Mardiana, S.Sn., M.Si | Sejarah Karawitan | 5x | I |
| | | Seni Sakral | 5x | III |
| | | Komposisi Karawitan I | 6x | V |
| | | Musik Spesialisasi | 5x | VII |
| 10. | I Made Sugiarta, S.Sn., M.Si | Pengetahun Tari | 6x | III |
| 11. | Dr. Ni Wayan Karmini, M.Si | Perkembangan Peserta | 5x | III |
| 12. | I Wayan Sudiarsa, S.Sn., M.Sn | Analisa Karawitan | 6x | III |
| | | Analisa Karawitan | 5x | V |
| 13. | Ida Bagus Putu Darmayasa | Praktek Tari | 5x | III |
| 14. | I Wayan Sukadana, S.Sn., M.Si | Tabuh Lelambatan | 6x | III |
| | | Reportuar B | 5x | V |
| 15. | Dr. Ni Made Indiani, M.Si | Metode Penelitian Pendidikan | 6x | V |
| 16. | Dra. Gusti Ayu Nilawati, M.Pd | Pengajaran Remidi | 6x | V |
| 17. | I Gusti Ngurah Padang, S.Kar | Teknik Melaras Gamelan | 6x | VII |

14. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 36. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

| No. | Dosen Pengajar | Mata Kuliah | Tatap Muka | Semester |
|-----|------------------------------------|--|------------|----------|
| 1. | I Nyoma Winyana, S.S.Kar., M.Si | Pancasila | 4x | I |
| 2. | I Ketut Winantra, SS., M.Pd.H | Kewarganegaraan | 6x | I |
| 3. | Dra. I Gusti Ayu Suasthi, M.Si | Perkembangan Belajar Peserta Didik | 6x | I |
| 4. | Dr. I Gusti Bagus Wirawan, M.Si | Bahasa Indonesia | 5x | I |

VII. Saran

1. Memberikan surat teguran dan pengarahan dari Rektor bagi dosen yang tingkat kehadiran mengajar di bawah 100%, agar proses pembelajaran selanjutnya dapat berlangsung dengan lebih baik.
2. Memberikan surat teguran dari Rektor kepada Dekan agar lebih menekankan kepada dosen agar proses penyusunan Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS bisa diselesaikan seperti Program Studi Filsafat Agama Hindu, Program Studi Pendidikan Agama Hindu dan Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu.
3. Masih banyak dosen yang belum mencapai tatap muka seperti yang diharapkan untuk itu disarankan kepada dosen/mata kuliah yang pertemuan perkuliahannya belum mencapai 100% (7 kali pertemuan) sebelum UTS untuk menambah pertemuan perkuliahan sebelum UTS diluar jadwal agar dapat mencapai 7 kali pertemuan, demikian pula untuk UAS (seperti point di atas).
4. Untuk Semester Genap Tahun Akademik 2019/2020, untuk ketiga program studi seperti Program Studi Filsafat Agama Hindu, Program Studi Pendidikan Agama Hindu dan Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu agar Kontrak Perkuliahan dan RPS masing-masing mata kuliah agar sudah tersedia, hingga dalam tatap muka bisa disampaikan kepada mahasiswa.
5. Masih banyak dosen yang tidak menandatangani berita acara perkuliahan yang berisi hari/tanggal, topik/materi pokok dengan paraf ini menjadi perhatian bagi dosen karena wajib mengisi berita acara perkuliahan untuk memudahkan kontrol dari ketua prodi dan keperluan akreditasi prodi.