



nyoman arsana <arsanacita@gmail.com>

[JKB] Submission Acknowledgement

I Nyoman Darma Putra <ojs@unud.ac.id>
Kepada: I NYOMAN ARSANA <arsanacita@gmail.com>

16 November 2018 12.47

I NYOMAN ARSANA:

Thank you for submitting the manuscript, " TARU PRAMANA" to Jurnal Kajian Bali (Journal of Bali Studies). With the online journal management system that we are using, you will be able to track its progress through the editorial process by logging in to the journal web site:

Manuscript URL: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/kajianbali/authorDashboard/submission/43943>

Username: -

If you have any questions, please contact me. Thank you for considering this journal as a venue for your work.

I Nyoman Darma Putra



nyoman arsana <arsanacita@gmail.com>

N-3 Artikel Taru Premana Komen Reviewer 1 dan 2

Darma Putra <idarmaputra@yahoo.com>

6 April 2019 15.20

Kepada: "arsanacita@gmail.com" <arsanacita@gmail.com>

Cc: Puji Retno Hardiningtyas <ruwetno@yahoo.co.id>, Jurnal Kajian Bali <jkb@unud.ac.id>

Pak Arsana Yth.

Berikut adalah komen dari reviewer 1 dan 2, mohon dielaborasi, dan kembalikan secepatnya, silakan unggah lewat web Jurnal Kajian Bali.

Sebagai tambahan dari editor, mohon perhatikan point berikut.

1. Asbtract agar maksimal 150 kata
2. Abstrack bahasa INgggris agar diisi judul artikel dalam bahasa Inggris
3. Abstrak sebaiknya tidak banyak berisi detil persentase.
4. Cek daftar pustaka, judul buku cetak miring, tulis nama kota titik dua penerbit. Angka tahun tanpa kurung (satu dua masih ada pakai kurung).
5. Subabb generaik 'hasil' dan 'pembahasan' agar diganti dengan kata lain yang lebih bermakna.

Suksma

Darma

4 lampiran

**LEMBAR REVIEWER 1 Copy penulis.doc**

43K

**LEMBAR REVIEWER 2 Copy penulis.doc**

42K

**N-3 TARU PRAMANA reviewer 1 Copy penulis.docx**

192K

**N-3 TARU PRAMANA reviewer 2 Copy penulis.doc**

453K

JURNAL KAJIAN BALI (JOURNAL OF BALI STUDIES)

Lembar Reviewer

Judul Artikel	TARU PRAMANA: PENGETAHUAN TRADISIONAL PEMANFAATAN TANAMAN OBAT
Diterima dari Editor tgl.	2 April 2019
Dikirim kembali tgl.	3 April 2019

Petunjuk Mereview

Ada tujuh pertanyaan, nomor 1-7. Pertanyaan 1-5, berikan jawaban YA atau TIDAK, lalu berikan alasan ringkas di kolom yang tersedia. Pertanyaan nomor 6, silakan pilih jawaban yang tersedia. Pertanyaan 7, dijawab dengan uraian sesuai kebutuhan. Isi nama lengkap reviewer di bawah.

Mohon komen juga diisi dalam teks artikel.

Lembar review dan artikel dikirim kembali ke jkb@unud.ac.id dan cc ke idarmaputra@yahoo.com

No	Pertanyaan	Jawaban dan Komentar
1	Apakah artikel mengandung gagasan baru?	Tidak, tetapi memiliki potensi yang sangat bagus jika dikaji secara mendalam. Salah satu cara untuk itu adalah melihat perkembangan saat ini dalam topik pengobatan tradisional di dunia dan di Bali lebih fokus dan unik. Atau bisa saja dikaji aspek pengetahuan ekologi yang hilang dan artikel ini ingin membuktikan hal itu. Maka studi ini dilakukan dengan membawa 182 nama tumbuhan yang disebut dalam taru pramana. Daftar ini dicek di masyarakat, apakah dikenal, pernah melihat, masih ada, dll. Lalu bisa juga dikaji aspek budi dayanya dalam kerangka hideup herbal dan menggalkkan kembali obat tradisional dan dikaitkan dengan program pelestarian budaya dan sistem adat yang sangat kuat dalam pemerintah lokal saat ini, pak Koster. Demikian beberapa fokus yang membutuhkan pendalaman untuk dijadikan artikel yang spesifik,
2	Apakah analisisnya fokus dan memadai?	Tidak. Karena tidak fokus, sangat sulit memahami dan hanya memberi kesan umum dan tidak memberi kebaruan.
3	Apakah referensinya relevan?	Tidak, hal ini perlu diusahakan dengan lebih tekun menemukan sumber yang mutakhir dan dapat dipercaya.
4	Apakah metodologi jelas?	Tidak, aspek metodologi juga tidak jelas sehingga sulit memahami proses penelitian ini, ada kesan membanggakan

		leiden. Mengapa tidak koleksi kirya Faksas,, pusdok, koleksi perorangan? Atau sebenarnya bidang ilmu atau teori dalam kajian ini apa? Tidak jelas. Botanai? Medis? Naskah? Hal ini perlu dipastikan dan tentu sangat terkait dengan bidang ilmu penulis.
5	Apakah artikel memberikan kontribusi teoritis dan atau kritis terhadap bidang ilmu yang dibahas?	Tidak, jika diubah dan ditulis ulang maka akan sangat besar sumbangannya dikaitkan dengan gaya hidup herbal, perda perda adat dalam politik lokal, budidaya tanaman obat, serta memasyarakatkan taru permana secara zaman now.
6	Berikan nilai 6-10	7
7	Rekomendasi: 1. Silakan diterbitkan 2. Terbitkan berdasarkan saran revisi 3. Revisi untuk direview kembali 4. Ditolak	3
8	Komentar dan Saran	Secara umum, kajian artikel ini sangat umum dan dangkal karena tidak fokus dan tidak menukik pada satu pokok persoalan yang benar-benar baru. Karena itu dapat kiranya disarankan: Menulis ulang dengan menetapkan fokus kajian.

Denpasar, 3 April 2019
Reviewer,

ttd

()

JURNAL KAJIAN BALI (JOURNAL OF BALI STUDIES)

Lembar Reviewer

Judul Artikel	TARU PRAMANA: PENGETAHUAN TRADISIONAL PEMANFAATAN TANAMAN OBAT
Diterima dari Editor tgl.	1 April 2019
Dikirim kembali tgl.	5 April 2019

Petunjuk Mereview

Ada tujuh pertanyaan, nomor 1-7. Pertanyaan 1-5, berikan jawaban YA atau TIDAK, lalu berikan alasan ringkas di kolom yang tersedia. Pertanyaan nomor 6, silakan pilih jawaban yang tersedia. Pertanyaan 7, dijawab dengan uraian sesuai kebutuhan. Isi nama lengkap reviewer di bawah.

Mohon komen juga diisi dalam teks artikel.

Lembar review dan artikel dikirim kembali ke jkb@unud.ac.id dan cc ke idarmaputra@yahoo.com

No	Pertanyaan	Jawaban dan Komentar
1	Apakah artikel mengandung gagasan baru?	Ya, unsur kebaruan penelitian ini terletak pada upaya peneliti melihat pengetahuan tradisional sebagai mosaik antara praktek (praxis) penggunaan tanaman dalam pengobatan tradisional didasarkan pada keyakinan yang kuat (kosmos) dan sistem pengetahuan (corpus).
2	Apakah analisisnya fokus dan memadai?	Ya, analisis fokus pada unit analisis berupa manuscript lontar <i>Taru Pramana</i> koleksi Perpustakaan Universitas Leiden, Belanda, serta sumber-sumber pustaka terkait yang telah dipublikasikan
3	Apakah referensinya relevan?	Ya, sumber referensi yang digunakan relevan
4	Apakah metodologi jelas?	Ya, metodologi yang digunakan jelas, yakni Pendekatan Etnosistem, digunakan sebagai pendekatan utama dalam analisis ini, yang menempatkan perspektif <i>emic</i> dalam hubungan antara manusia dengan tumbuhan dengan fokus pada kompleks pengetahuan, kepercayaan dan pemanfaatan, yang disebut juga sebagai kompleks <i>Corpus-Cosmos-Praxis</i>
5	Apakah artikel memberikan kontribusi teoritis dan atau kritis	Ya, penelitian ini cukup memberikan kontribusi teoritis dan kritis dalam pengembangan ilmu pengobatan tradisional sebagai pemer kaya ilmu pengobatan modern.

	terhadap bidang ilmu yang dibahas?	
6	Berikan nilai 6-10	8
7	Rekomendasi: 1. Silakan diterbitkan 2. Terbitkan berdasarkan saran revisi 3. Revisi untuk direview kembali 4. Ditolak	Terbitkan berdasarkan saran revisi
8	Komentar dan Saran	Artikel ini memiliki urgensi sebagai upaya pemajuan objek kebudayaan yang sedang digadang-gadang pemerintah melalui UU Nomor 5 Tahun 2017 tentang pemajuan kebudayaan. Pengetahuan tradisional merupakan salah satu objek pemajuan kebudayaan. Penelitian ini perlu dikaitkan dengan strategi pemajuan kebudayaan, yaitu perlindungan, pengembangan, pemanfaatan, dan pembinaan naskah lontar sebagai objek pemajuan kebudayaan.

Denpasar, 5 April 2019
Reviewer,

ttd

()



nyoman arsana <arsanacita@gmail.com>

[JKB] Submission Acknowledgement

I Nyoman Darma Putra <ojs@unud.ac.id>
Kepada: I NYOMAN ARSANA <arsanacita@gmail.com>

9 April 2019 20.54

I NYOMAN ARSANA:

Thank you for submitting the manuscript, " Keragaman Tumbuhan Obat dalam Lontar Taru Pramana dan Pemanfaatannya untuk Pengobatan Tradisional Bali" to Jurnal Kajian Bali (Journal of Bali Studies). With the online journal management system that we are using, you will be able to track its progress through the editorial process by logging in to the journal web site:

Manuscript URL: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/kajianbali/authorDashboard/submission/48127>

Username: -

If you have any questions, please contact me. Thank you for considering this journal as a venue for your work.

I Nyoman Darma Putra



nyoman arsana <arsanacita@gmail.com>

koreksi Proof Artikel

Darma Putra <idarmaputra@yahoo.com>

22 April 2019 12.02

Kepada: Nyoman Arsana <arsanacita@gmail.com>

Pak Nyoman Arsana yg baik,
Mohon periksa dengan cepat lay out artikel, dan kalau ada salah silakan buat dalam form koreksi berikut.
Segera Terima kasih.

Darma

2 lampiran

 **Jurnal Kajian Bali_April 2019_12_Arsana.pdf**
707K

 **Form Koreksi.docx**
14K

Daftar Koreksi

Cara membuat koreksian:

1. Isi judul Tulisan dan Nama Penulis (pertama saja).
2. Copy kalimat yg berisi kesalahan, copas di kolom "Tertulis Salah", tandai stabilo tulisan yg salah. Lihat contoh.
3. Tulis perbaikannya di kolom 'Seharusnya'
4. Isi nomor halaman di kolom pertama

Judul Tulisan:

Penulis:

contoh form koreksi...

Hlm	Tertulis Salah	Seharusnya
23	Pulai Balu terletak di Samudera India.	Pulau Bali terletak di Samudera India.
43	Kota Jkarta dilanda banjir sejak serathus tahun lalu.	Kota Jakarta dilanda banjir sejak seratus tahun lalu.
76	Belum berisi keterangan foto Foto 1.	Foto 1. Dalang Cenblong sedang menentaskan wayang..... (Foto Adnyana).